Pinksteren: De wateren uit het heiligdom

Inleidings- en verwerkingsmateriaal

Radar is werkmateriaal voor +12 verenigingen. In iedere Radar vind je tips over hoe je een inleiding kunt vormgeven. Radar wordt steeds afgesloten met een Bijbelstudie die past bij het thema. Je kunt als leidinggevende zelf een keuze maken wat je wilt gebruiken en hoe je dit doet.

Thema introductie

Je kijkt naar een stuk grond waar alles droog is. Geen gras. Geen bloemen. Geen leven. Je verwacht dat daar ook niets meer bloeit. Het is een dorre vlakte.

En dan begint er ergens een klein stroompje te lopen. Eerst klein en nietsbetekenend. Maar het stopt niet. Het wordt breder, dieper en krachtiger. En waar het water komt, verandert het alles. Wat eerst dor en dood was, begint er leven.

Dat is het bijzondere gezicht dat Ezechiël te zien krijgt in Ezechiël 47. Hij ziet water uit het huis van God, de tempel stromen. Eerst is het klein, daarna wordt het een machtige beek. Dat water stroomt zelfs naar de Dode Zee, een plaats waar normaal niets leeft. En ook daar brengt het leven.

Wat betekent dat water? Waarom begint het bij het heiligdom? Waarom wordt niet alles gezond? En wat zegt dit gezicht over het werk van de Heilige Geest in het leven van zondaren? Daarover gaat deze *Radar*.

Mogelijk vooraf lezen:

- Boek: *De wateren des Geestes* – Ds. A. Verschuure.
- Meditatie: *Wassend water* - Ds. J.W. Verweij

Doelen

1. **Je begrijpt wat het water in Ezechiël 47 uitbeeldt (hoofd).**

In Ezechiël 47 ziet de profeet water uit het huis van God stromen. Dat is geen gewoon water, maar een beeld van het werk van God, van de kracht van het Evangelie en van het werk van de Heilige Geest. Water geeft leven! Uit het feit dat het water, het leven uit de tempel komt, leer je iets belangrijks: het geestelijk leven begint niet bij de mensen, maar bij God. Het water komt uit het heiligdom, de plek waar God woont. Daarmee laat de Heere zien nieuw leven van boven komt.

Dat water stroomt, voordat het bij de mensen komt, eerst langs het altaar. Daarmee wordt duidelijk dat Gods leven en genade niet losstaat van verzoening. Het levend water wijst naar hét Offer: de Heere Jezus Christus. Alleen door Hem is er toegang tot God en alleen door Hem kan een zondaar écht leven ontvangen. Dit hoofdstuk leert je daarom dat zaligheid niet voortkomt uit wat zij zelf voelen, doen of presteren, maar uit God, om Jezus' wil.

2. **Je ontdekt dat Gods Geest leven geeft waar van zichzelf alleen doodheid is (hart en hoofd).**

Het water uit Ezechiël 47 stroomt helemaal naar de Dode Zee. Vanwege het vele zout is dat een plaats waar niets leeft. Juist daar brengt het water leven. Dat is een sterk beeld van het werk van Gods Geest. Van zichzelf is de mens geestelijk dood. Er is van nature geen liefde tot God, geen waar geloof en geen vrucht voor Hem. Tegelijkertijd geeft dat ook hoop en verwachting: als God zoveel zout water gezond kan maken, dan kan Hij ook jouw hart schoonwassen.

Dit hoofdstuk houdt jongeren daarom een spiegel voor. Hoe kijk je naar jezelf? Denk je dat je met een beetje hulp wel verder komt, of leer je dat er in jouzelf geen leven is? Tegelijk laat dit gezicht ook hoop zien. Waar de Heilige Geest werkt, komt leven, zelfs op een plaats waar alles dood is. De Heere kan vernieuwen wat onvruchtbaar is en levend maken wat van zichzelf verloren ligt. Dat maakt deze profetie niet alleen ernstig, maar ook rijk aan troost.

3. **Je beseft dat het werk van Gods Geest niet oppervlakkig blijft, maar onderscheiden is en vrucht geeft (hart en handen).**

In het gezicht wordt het water steeds dieper: eerst tot de enkels, daarna tot de knieën, vervolgens tot de lendenen (heupen) en tenslotte tot een beek om in te zwemmen. Dat laat zien dat Gods werk niet stil blijft staan, maar zich steeds verdiept. Er worden zelfs vruchten gezien. Waar de Heilige Geest werkt, komt groei en verdieping. Het blijft niet alleen bij de buitenkant, maar raakt je hele hart en leven.

Maar Ezechiël 47 maakt ook duidelijk dat er onderscheid, een verschil is. Niet alles wordt gezond. De moerassen blijven zout. Dat is een ernstige waarschuwing: je kunt dicht bij het Woord leven en toch onvruchtbaar, dood, blijven.

Suggestie opbouw inleiding en verwerking

Onderdeel	Duur
Introductie - Begin met één of twee open vragen die dicht bij het leven van jongeren liggen. Bijvoorbeeld: o Hoe kijk jij naar een plek of situatie waarvan je denkt: hier komt toch nooit meer iets goeds uit? Neem ter illustratie beelden van het natuurverschijnsel in de Chileense Atacamawoestijn, bekend als de bloeiende woestijn. Een van de droogste plekken op aarde verandert na zeldzame, hevige regenval in een paars-witte bloemenzee. o Wat verwacht je bij iets dat klein begint: dat het weer verdwijnt, of dat het groter wordt? o Hoe kijk jij naar je eigen hart: als iets dat vanzelf goed is, of als iets dat God nieuw moet maken? - Lees daarna Ezechiël 47:1-12 of een selectie daaruit.	00:05
Kern Werk met drie bewegingen: 1. De oorsprong van het water – uit het heiligdom, langs het altaar. 2. De voortgang van het water – van klein naar diep. 3. De uitwerking van het water – leven, scheiding, vrucht.	00:10
Afsluiting	

Stel twee open, persoonlijke vragen: 1. Waar zie jij in dit gezicht het duidelijkst dat zaligheid helemaal van God komt? 2. Wat zegt dit hoofdstuk jou over je eigen hart en over de noodzaak van het werk van de Heilige Geest?	00:05
<u>Verwerkingsmogelijkheden</u> **Tekstkaart: van droogte naar leven** Laat jongeren in groepjes Ezechiël 47 opdelen in vier onderdelen: bron, groei, leven en vrucht. Laat hen per onderdeel bespreken of tekenen: • Wat gebeurt er? • Wat zegt dit over God? • Wat zegt dit over de mens? • Wat betekent dit voor jou? **Visuele werkvorm: waterlijn** Laat jongeren een lijn tekenen met vier niveaus: enkels – knieën – lendenen – zwemmen. Bespreek daarna samen: • Waarom laat God Ezechiël niet meteen het diepe water zien? • Wat zegt deze opbouw over de voortgang van Gods werk? • Waarom kun je niet blijven staan bij een klein beetje? • Wat is het verschil tussen iets weten van Gods werk en er werkelijk door meegenomen worden? **Contrastwerkvorm: Dode Zee en vruchtbomen** Teken twee kolommen: waar het water niet komt en waar het water wel komt. Laat jongeren woorden uit het hoofdstuk en uit de bespreking in de juiste kolom zetten, bijvoorbeeld: • zout • modder • dood • gezond • vis • vrucht • heling Bespreek daarna samen: • Wat valt op aan het verschil tussen deze twee kolommen? • Waarom is het ernstig dat niet alles gezond wordt? • Wat laat dit zien over het werk van de Heilige Geest? • Welke vrucht zie je waar het water wel komt?	
<u>Psalmverzen</u> • Psalm 42:2 en 3 — dorst naar God • Psalm 46:3 — de rivier Gods • Psalm 65:9 — de rivier Gods • Psalm 92:7 — wasdom • Psalm 1:2 of 3 — vrucht dragen	
<u>Belijdenisgeschriften</u> • Heidelbergse Catechismus zondag 3 — doodstaat van de mens • Heidelbergse Catechismus zondag 7 — geloof en inlijving in Christus • Heidelbergse Catechismus zondag 20 — Heilige Geest	

• Nederlandse Geloofsbelijdenis artikel 22 — geloof in Christus • Nederlandse Geloofsbelijdenis artikel 24 — heiligmaking en goede werken	

Bijbelstudie [De wateren uit het heiligdom]

Lees samen Ezechiël 47:1-12.

In Ezechiël 47 ziet de profeet een bijzonder gezicht. Vanuit het huis van God begint water te stromen. Eerst is het maar een klein stroompje, maar het wordt steeds dieper en krachtiger. Uiteindelijk stroomt het zelfs naar de Dode Zee, een plaats waar van nature niets leeft. En juist daar brengt het leven.
Dit gezicht laat zien hoe God werkt. Het leven begint niet bij de mens, maar bij Hem. Waar Zijn Geest werkt, komt leven waar eerst de dood was. Tegelijk laat dit hoofdstuk ook zien dat Gods werk niet oppervlakkig blijft. Waar dit water komt, verandert er iets. Er komt groei, genezing en vrucht.

1. De bron van het water – verzen 1-2
Ezechiël ziet dat het water uit het huis van God komt. De bron ligt dus niet in de mens, maar in het heiligdom. Daarmee laat de Heere zien dat echt geestelijk leven altijd van boven komt. Een mens kan zichzelf niet vernieuwen en geen geestelijk leven in zichzelf opwekken. Als er leven komt, dan begint dat bij God.

Opvallend is ook dat het water langs het altaar stroomt. Daarmee laat de Heere zien dat Zijn genade niet losstaat van verzoening. Voor ons wijst dat heen naar de Heere Jezus Christus. Alleen door Hem is er toegang tot God en alleen door Hem kan een zondaar werkelijk leven ontvangen. Het water uit dit hoofdstuk laat dus zien: de oorsprong van het leven ligt in God en de weg tot dat leven loopt door Christus.

Vragen:
1. Wat laat dit zien over de mens en over God?
2. Wat betekent het dat het water langs het altaar stroomt?
3. Waarom is het belangrijk dat geestelijk leven verbonden is aan verzoening?
4. Waarom is het belangrijk dat het water uit het huis van God komt?

2. De groei van het water – verzen 3-5
Het water blijft niet klein. Eerst komt het tot de enkels, daarna tot de knieën, vervolgens tot de lendenen en uiteindelijk wordt het een beek waar je niet meer doorheen kunt lopen, maar alleen in kunt zwemmen. Dat laat zien dat Gods werk niet stil blijft staan. Waar de Heilige Geest werkt, komt beweging, groei en verdieping.
De Man meet telkens opnieuw. Ezechiël krijgt het gezicht stap voor stap te zien. Zo laat de Heere zien dat Zijn werk zich uitbreidt en verdiept. Het blijft niet bij de buitenkant. Gods werk raakt het hart en krijgt steeds meer ruimte in het leven.
Dit gedeelte helpt ook om na te denken over verschillen in het geestelijke leven. Niet iedereen beleeft Gods werk op dezelfde manier of even diep. Toch is er wel één lijn: waar de Heere werkt, blijft het niet zoals het was.

Vragen:
1. Waarom meet de Man telkens opnieuw?
2. Waarom laat God Ezechiël niet meteen het diepe water zien?
3. Wat zegt de groei van het water over Gods werk?

4. Wat zegt dit gedeelte over groei en verdieping in het geestelijke leven?
5. Wat is het verschil tussen alleen iets weten van God en werkelijk dieper geleid worden?

3. De kracht van het water – verzen 8-12
Het water stroomt naar de Dode Zee, een plaats waar van nature niets leeft. Juist daar brengt het water leven. Dat is een sterk beeld van het werk van Gods Geest. Van zichzelf is de mens geestelijk dood. Er is geen waar leven voor God, geen liefde tot Hem en geen vrucht uit onszelf. Maar waar Gods Geest werkt, kan leven ontstaan op een plaats waar alles dood is.
Dat maakt dit gedeelte tegelijk ernstig en troostvol. Ernstig, omdat het laat zien hoe diep de doodstaat van de mens is. Troostvol, omdat de Heere juist daar leven kan werken waar niemand het meer verwacht.
Tegelijk wordt niet alles gezond. De modderige plaatsen en moerassen blijven aan het zout overgegeven. Dat is een ernstige waarschuwing. Je kunt dus dicht bij het water leven en toch onvruchtbaar blijven. Waar het water wel komt, daar groeit leven. Er komen vissen, bomen en vrucht. Hun blad verwelkt niet en hun vrucht ontbreekt niet. Zo laat dit gezicht zien dat het werk van Gods Geest zichtbaar wordt.

Vragen:
1. Waarom is de Dode Zee zo'n sterk beeld?
2. Wat zegt dit over de geestelijke toestand van de mens?
3. Waarom is het zo troostvol dat juist daar leven ontstaat?
4. Wat betekent het dat niet alle plaatsen gezond worden?
5. Welke vrucht zie je waar deze beek komt?
6. Wat leert dit gedeelte over het verschil tussen alleen dicht bij het Woord leven en werkelijk vernieuwd worden?

Afsluiting
In dit gezicht laat de Heere zien dat het leven niet uit de mens voortkomt, maar uit Hem. Het water begint in het heiligdom, groeit uit tot een machtige stroom en brengt leven op een plaats van dood. Waar dit water komt, blijft het niet zoals het was.

Vragen om mee af te sluiten:
1. Wat raakt jou het meest in dit gezicht: de bron, de groei of de kracht van het water?
2. Wat laat Ezechiël 47 jou zien over de manier waarop God werkt?
3. Welke persoonlijke les neem jij uit dit hoofdstuk mee?